**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Новгородской области Администрация Боровичского муниципального района МАОУ СОШ д. Перѐдки**

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна педагогическомсовете Протокол № 1 от 29.08.2024 | УТВЕРЖДЕНОИ. о.директора В.А.ЕфановаПриказ № 61от 29.08.2024 г. |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**начального общего образования**

**учебного предмета русский язык для обучающихся с тяжѐлыми нарушениями речи Вариант 5.2.**

д. Перѐдки 2024

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретѐнные знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких еѐ компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение

выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

# ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1. приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
2. овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
3. овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
4. использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
5. развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

# МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведѐнных на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. **КЛАСС**

# Обучение грамоте[1] Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

# Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

# Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твѐрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика[2]**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твѐрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ѐ, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

# Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приѐмы и последовательность правильного списывания текста.

# Орфография и пунктуация[3]

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под

ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

# СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

# Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твѐрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

# Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твѐрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ѐ, ю, я, и. Функции букв е, ѐ, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия[4]**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

# Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

# Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).

Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

# Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учѐта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

# Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

# КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

# Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твѐрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение

на письме твѐрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ѐ, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твѐрдости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твѐрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ѐ, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия[4]**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

# Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

# Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

# Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространѐнные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

# Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

# Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учѐта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак; сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

# Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объѐмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

# КЛАСС

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

# Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твѐрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твѐрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твѐрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия[4]**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

# Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

# Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

# Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имѐн существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имѐн существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлѐнные и неодушевлѐнные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имѐн прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имѐн прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имѐн прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределѐнная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, еѐ значение.

# Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения

- подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространѐнные и нераспространѐнные.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

# Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твѐрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имѐн существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имѐн существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имѐн прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом

словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

# Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное

мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

# КЛАСС

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини- исследование, проект.

# Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия[4]**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

# Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

# Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

# Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имѐн существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имѐн существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имѐн прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, еѐ значение (повторение).

# Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространѐнные и нераспространѐнные предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинѐнные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

# Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имѐн существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имѐн существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имѐн прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединѐнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

# Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учѐтом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода

«Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

1. Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены
2. Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены
3. Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

# ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: **гражданско-патриотического воспитания**:

* + становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
	+ осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
	+ осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
	+ проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идѐт работа на уроках русского языка;
	+ первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражѐнных в текстах, с которыми идѐт работа на уроках русского языка;

# духовно-нравственного воспитания:

* + осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
	+ признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
	+ проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
	+ неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

# эстетического воспитания:

* + уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
	+ стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

# физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* + соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
	+ бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

# трудового воспитания:

* + осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идѐт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идѐт работа на уроках русского языка;

# экологического воспитания:

* + бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
	+ неприятие действий, приносящих вред природе;

# ценности научного познания:

* + первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
	+ познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* + сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
	+ объединять объекты (языковые единицы) по определѐнному признаку;
	+ определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
	+ находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
	+ выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
	+ устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* + с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
	+ сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
	+ проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
	+ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведѐнного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

* + прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* + выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
	+ согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
	+ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа еѐ проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
	+ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
	+ анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
	+ понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

* + воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
	+ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
	+ признавать возможность существования разных точек зрения;
	+ корректно и аргументированно высказывать своѐ мнение;
	+ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
	+ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
	+ готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини- исследования, проектного задания;
	+ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* + планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
	+ выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* + устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
	+ корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
	+ соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
	+ находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
	+ сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

* + формулировать краткосрочные и долгосрочные цели

(индивидуальные с учѐтом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

* + принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по еѐ достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
	+ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
	+ ответственно выполнять свою часть работы;
	+ оценивать свой вклад в общий результат;
	+ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* + различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
	+ вычленять звуки из слова;
	+ различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
	+ различать ударные и безударные гласные звуки;
	+ различать согласные звуки: мягкие и твѐрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
	+ различать понятия «звук» и «буква»;
	+ определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
	+ обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ѐ, ю, я и буквой ь в конце слова;
	+ правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
	+ писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
	+ применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
	+ правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объѐмом не более 25 слов;
	+ писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объѐмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
	+ находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
	+ понимать прослушанный текст;
	+ читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
	+ находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
	+ составлять предложение из набора форм слов;
	+ устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
	+ использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

# КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

* + осознавать язык как основное средство общения;
	+ характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твѐрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
	+ определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
	+ устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учѐтом функций букв е, ѐ, ю, я;
	+ обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
	+ находить однокоренные слова;
	+ выделять в слове корень (простые случаи);
	+ выделять в слове окончание;
	+ выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
	+ распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * распознавать слова, отвечающие
 | на | вопросы «что делать?», «что |
| сделать?» и другие; |  |  |
| * распознавать слова, отвечающие
 | на | вопросы «какой?», «какая?», |
| «какое?», «какие?»; |  |  |

* + определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
	+ находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
	+ применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

* + правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объѐмом не более 50 слов;
	+ писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объѐмом не более 45 слов с учѐтом изученных правил правописания;
	+ находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
	+ пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
	+ строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определѐнную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
	+ формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
	+ составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
	+ определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
	+ составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
	+ писать подробное изложение повествовательного текста объѐмом 30- 45 слов с опорой на вопросы;
	+ объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

# КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

* + объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
	+ характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
	+ производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
	+ определять функцию разделительных мягкого и твѐрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учѐтом функций букв е, ѐ, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
	+ различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
	+ находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
	+ выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
	+ распознавать слова, употреблѐнные в прямом и переносном значении (простые случаи);
	+ определять значение слова в тексте;
	+ распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имѐн существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
	+ распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имѐн прилагательных: род, число, падеж;
	+ изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имѐн существительных;
	+ распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы

«что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

* + распознавать личные местоимения (в начальной форме);
	+ использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
	+ различать предлоги и приставки;
	+ определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
	+ находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
	+ распознавать распространѐнные и нераспространѐнные предложения;
	+ находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твѐрдый знак; мягкий знак после

шипящих на конце имѐн существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

* + правильно списывать слова, предложения, тексты объѐмом не более 70 слов;
	+ писать под диктовку тексты объѐмом не более 65 слов с учѐтом изученных правил правописания;
	+ находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
	+ понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
	+ формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
	+ строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определѐнную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
	+ определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
	+ определять ключевые слова в тексте;
	+ определять тему текста и основную мысль текста;
	+ выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
	+ составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
	+ писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
	+ объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
	+ уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

# КЛАСС

К концу обучения **в четвѐртом классе** обучающийся научится:

* + осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
	+ объяснять роль языка как основного средства общения;
	+ объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
	+ осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
	+ проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
	+ подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
	+ выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
	+ проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
	+ устанавливать принадлежность слова к определѐнной части речи (в объѐме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
	+ определять грамматические признаки имѐн существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
	+ определять грамматические признаки имѐн прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
	+ устанавливать (находить) неопределѐнную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
	+ определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
	+ различать предложение, словосочетание и слово;
	+ классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
	+ различать распространѐнные и нераспространѐнные предложения;
	+ распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
	+ разграничивать простые распространѐнные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинѐнные с союзами и, а, но и

бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространѐнные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинѐнные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

* + производить синтаксический разбор простого предложения;
	+ находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
	+ применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имѐн существительных (кроме существительных на -мя, - ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имѐн существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имѐн прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединѐнными союзами и, а, но и без союзов;
	+ правильно списывать тексты объѐмом не более 85 слов;
	+ писать под диктовку тексты объѐмом не более 80 слов с учѐтом изученных правил правописания;
	+ находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
	+ осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
	+ строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
	+ создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
	+ определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
	+ корректировать порядок предложений и частей текста;
	+ составлять план к заданным текстам;
	+ осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
	+ осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
	+ писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
	+ осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
	+ объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
	+ уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включѐнных в федеральный перечень.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1. Обучение грамоте** |
| 1.1 | Слово и предложение | 5 |  |  |  |
| 1.2 | Фонетика | 23 |  |  |  |
| 1.3 | Письмо | 70 |  |  |  |
| 1.4 | Развитие речи | 2 |  |  |  |
| Итого по разделу | 100 |  |
| **Раздел 2. Систематический курс** |
| 2.1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  |  |
| 2.2 | Фонетика | 4 |  |  |  |
| 2.3 | Графика | 4 |  |  |  |
| 2.4 | Лексика и морфология | 12 |  |  |  |
| 2.5 | Синтаксис | 5 |  |  |  |
| 2.6 | Орфография и пунктуация | 14 |  |  |  |
| 2.7 | Развитие речи | 10 |  |  |  |
| Итого по разделу | 50 |  |
| Резервное время | 15 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 165 | 0 | 0 |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практические работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  |  |
| 2 | Фонетика и графика | 6 |  |  |  |
| 3 | Лексика | 10 |  |  |  |
| 4 | Состав слова | 14 |  |  |  |
| 5 | Морфология | 19 |  |  |  |
| 6 | Синтаксис | 8 |  |  |  |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 8 |  |  |
| 8 | Развитие речи | 30 |  |  |  |
| Резервное время | 32 | 7 | 1 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 15 | 1 |  |

# КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практические работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2 | Фонетика и графика | 2 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 3 | Лексика | 5 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 4 | Состав слова | 9 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 5 | Морфология | 43 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 6 | Синтаксис | 13 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 8 | Развитие речи | 30 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| Резервное время | 17 | 6 | 1 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 6 | 1 |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практические работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 2 | Фонетика и графика | 2 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 3 | Лексика | 5 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 4 | Состав слова | 5 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 5 | Морфология | 43 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 6 | Синтаксис | 16 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 8 | Развитие речи | 30 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| Резервное время | 18 | 4 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 4 | 0 |  |

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ

**«АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.),**

# «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх | 1 |  |  |  |
| 2 | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне | 1 |  |  |  |
| 3 | Различение предложения и слова | 1 |  |  |  |
| 4 | Работа с предложением: выделение слов,изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление | 1 |  |  |  |
| 5 | Составление предложения из слов. Работа с предложением | 1 |  |  |  |
| 6 | Различение слова и обозначаемого импредмета. Составление предложения из слов | 1 |  |  |  |
| 7 | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета | 1 |  |  |  |
| 8 | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | Определяем самый частый звук в стихотворении | 1 |  |  |  |
| 10 | Различаем первые звуки в словах | 1 |  |  |  |
| 11 | Устанавливаем последовательность звуков в слове | 1 |  |  |  |
| 12 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком | 1 |  |  |  |
| 13 | Проводим параллельные линии | 1 |  |  |  |
| 14 | Отрабатываем параллельные линии | 1 |  |  |  |
| 15 | Ориентируемся на рабочей строке | 1 |  |  |  |
| 16 | Пишем элементы букв | 1 |  |  |  |
| 17 | Особенность гласных звуков | 1 |  |  |  |
| 18 | Отрабатываем письмо элементов букв | 1 |  |  |  |
| 19 | Слогообразующая функция гласных звуков | 1 |  |  |  |
| 20 | Письмо строчной и заглавной букв А, а | 1 |  |  |  |
| 21 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а | 1 |  |  |  |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о | 1 |  |  |  |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о | 1 |  |  |  |
| 24 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове | 1 |  |  |  |
| 25 | Письмо строчной и заглавной букв И, и | 1 |  |  |  |
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 27 | Письмо строчной буквы ы | 1 |  |  |  |
| 28 | Повторяем особенности гласных звуков | 1 |  |  |  |
| 29 | Письмо строчной и заглавной букв У, у | 1 |  |  |  |
| 30 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у | 1 |  |  |  |
| 31 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  |  |
| 32 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки | 1 |  |  |  |
| 33 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки | 1 |  |  |  |
| 34 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н | 1 |  |  |  |
| 35 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н | 1 |  |  |  |
| 36 | Письмо строчной и заглавной букв С, с | 1 |  |  |  |
| 37 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с | 1 |  |  |  |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв К, к | 1 |  |  |  |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к | 1 |  |  |  |
| 40 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т | 1 |  |  |  |
| 41 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т | 1 |  |  |  |
| 42 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л | 1 |  |  |  |
| 43 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 44 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р | 1 |  |  |  |
| 45 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р | 1 |  |  |  |
| 46 | Особенность согласных звуков,обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие | 1 |  |  |  |
| 47 | Письмо строчной и заглавной букв В, в | 1 |  |  |  |
| 48 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в | 1 |  |  |  |
| 49 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  |  |
| 50 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е | 1 |  |  |  |
| 51 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е | 1 |  |  |  |
| 52 | Письмо строчной и заглавной букв П, п | 1 |  |  |  |
| 53 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п | 1 |  |  |  |
| 54 | Различаем звонкие и глухие согласные | 1 |  |  |  |
| 55 | Письмо строчной и заглавной букв М, м | 1 |  |  |  |
| 56 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м | 1 |  |  |  |
| 57 | Письмо строчной и заглавной букв З, з | 1 |  |  |  |
| 58 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з | 1 |  |  |  |
| 59 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б | 1 |  |  |  |
| 60 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 61 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  |  |
| 62 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д | 1 |  |  |  |
| 63 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д | 1 |  |  |  |
| 64 | Особенность согласных звуков,обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные | 1 |  |  |  |
| 65 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я | 1 |  |  |  |
| 66 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я | 1 |  |  |  |
| 67 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г | 1 |  |  |  |
| 68 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г | 1 |  |  |  |
| 69 | Твѐрдые и мягкие согласные звуки | 1 |  |  |  |
| 70 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 |  |  |  |
| 71 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 |  |  |  |
| 72 | Подбор слов, соответствующих заданной модели | 1 |  |  |  |
| 73 | Письмо строчной буквы ь | 1 |  |  |  |
| 74 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь | 1 |  |  |  |
| 75 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 |  |  |  |
| 76 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 77 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 |  |  |  |
| 78 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 |  |  |  |
| 79 | Особенности шипящих звуков | 1 |  |  |  |
| 80 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ѐ | 1 |  |  |  |
| 81 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ѐ | 1 |  |  |  |
| 82 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й | 1 |  |  |  |
| 83 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемыхизучаемыми буквами | 1 |  |  |  |
| 84 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х | 1 |  |  |  |
| 85 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х | 1 |  |  |  |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 |  |  |  |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 |  |  |  |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 |  |  |  |
| 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 |  |  |  |
| 90 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели | 1 |  |  |  |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э | 1 |  |  |  |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э | 1 |  |  |  |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 |  |  |  |
| 95 | Особенность согласных звуков,обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие | 1 |  |  |  |
| 96 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 |  |  |  |
| 97 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 |  |  |  |
| 98 | Построение моделей звукового состава слов | 1 |  |  |  |
| 99 | Обобщаем знания о согласных звуках | 1 |  |  |  |
| 100 | Письмо строчной буквы ъ | 1 |  |  |  |
| 101 | Отработка написания букв, написаниекоторых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  |  |
| 102 | Отработка написания букв, написаниекоторых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  |  |
| 103 | Отработка написания букв, написаниекоторых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  |  |
| 104 | Отрабатываем умение определять количество слогов в слове | 1 |  |  |  |
| 105 | Раздельное написание слов в предложении | 1 |  |  |  |
| 106 | Язык как основное средство человеческого общения. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 107 | Речь как основная форма общения между людьми | 1 |  |  |  |
| 108 | Текст как единица речи | 1 |  |  |  |
| 109 | Предложение как единица языка | 1 |  |  |  |
| 110 | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритмасписывания предложений | 1 |  |  |  |
| 111 | Слово и предложение: сходство иразличие. Как составить паредложение из набора слов | 1 |  |  |  |
| 112 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов | 1 |  |  |  |
| 113 | Составление предложений из набора формслов. Отработка алгоритма записи слов и предложений | 1 |  |  |  |
| 114 | Восстановление деформированных предложений | 1 |  |  |  |
| 115 | Ситуации общения. Диалог | 1 |  |  |  |
| 116 | Слово как единица языка. Значение слова | 1 |  |  |  |
| 117 | Составление небольших устных рассказов | 1 |  |  |  |
| 118 | Слова, называющие предметы | 1 |  |  |  |
| 119 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов | 1 |  |  |  |
| 120 | Слова, называющие признака предмета | 1 |  |  |  |
| 121 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | какая? какое?, какие? |  |  |  |  |
| 122 | Слова, называющие действия предмета | 1 |  |  |  |
| 123 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? | 1 |  |  |  |
| 124 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову | 1 |  |  |  |
| 125 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова | 1 |  |  |  |
| 126 | Отработка алгоритма списывания текста | 1 |  |  |  |
| 127 | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений | 1 |  |  |  |
| 128 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте | 1 |  |  |  |
| 129 | Речевой этикет: ситуация обращение спросьбой. Какие слова мы называем вежливыми | 1 |  |  |  |
| 130 | Речевой этикет: ситуация благодарности.Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" | 1 |  |  |  |
| 131 | Слог. Определение количества слогов вслове. Ударный слог. Деление слов на слоги | 1 |  |  |  |
| 132 | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова | 1 |  |  |  |
| 133 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.Объяснительное письмо слов и | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | предложений |  |  |  |  |
| 134 | Алфавит | 1 |  |  |  |
| 135 | Использование алфавита для упорядочения списка слов | 1 |  |  |  |
| 136 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение | 1 |  |  |  |
| 137 | Речевой этикет: ситуация знакомства | 1 |  |  |  |
| 138 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове | 1 |  |  |  |
| 139 | Как обозначить буквой безударный гласный звук | 1 |  |  |  |
| 140 | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов | 1 |  |  |  |
| 141 | Учимся запоминать слова снепроверяемыми гласными и согласными | 1 |  |  |  |
| 142 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений | 1 |  |  |  |
| 143 | Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку | 1 |  |  |  |
| 144 | Функции букв е, ѐ, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков | 1 |  |  |  |
| 145 | Восстановление деформированноготекста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь) | 1 |  |  |  |
| 146 | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки | 1 |  |  |  |
| 147 | Как обозначить буквой парный по | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | глухости-звонкости согласный звук |  |  |  |  |
| 148 | Обучение приемам самопроверки послесписывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных | 1 |  |  |  |
| 149 | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки | 1 |  |  |  |
| 150 | Закрепление правописания слов ссочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 |  |  |  |
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) | 1 |  |  |  |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши | 1 |  |  |  |
| 153 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 |  |  |  |
| 154 | Речевой этикет: ситуация извинения | 1 |  |  |  |
| 155 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 |  |  |  |
| 156 | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличкахживотных | 1 |  |  |  |
| 157 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный ивосклицательный знаки | 1 |  |  |  |
| 158 | Перенос слов со строки на строку | 1 |  |  |  |
| 159 | Объяснительное письмо под диктовку | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | слов |  |  |  |  |
| 160 | Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 |  |  |  |
| 161 | Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений | 1 |  |  |  |
| 162 | Объяснительная запись под диктовку текста | 1 |  |  |  |
| 163 | Объяснительный диктант | 1 |  |  |  |
| 164 | Как составить предложение из набора слов | 1 |  |  |  |
| 165 | Составление из набора форм слов предложений | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 165 | 0 | 0 |  |

# КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь инаш язык | 1 |  |  |  |
| 2 | Диалогическая форма речи | 1 |  |  |  |
| 3 | О происхождении слов | 1 |  |  |  |
| 4 | Текст | 1 |  |  |  |
| 5 | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений втексте; выражение в тексте законченноймысли | 1 |  |  |  |
| 6 | Тема текста | 1 |  |  |  |
| 7 | Основная мысль | 1 |  |  |  |
| 8 | Заглавие текста | 1 |  |  |  |
| 9 | Подбор заголовков к предложенным текстам | 1 |  |  |  |
| 10 | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мыслитекста. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка | 1 |  |  |  |
| 12 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Входнаяконтрольная работа. | 1 |  |  |  |
| 13 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений | 1 |  |  |  |
| 14 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев | 1 |  |  |  |
| 15 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев.Проверочная работа по теме "Текст. Частитекста" | 1 | 1 |  |  |
| 16 | Предложение как единица языка | 1 |  |  |  |
| 17 | Предложение и слово | 1 |  |  |  |
| 18 | Связь слов в предложении | 1 |  |  |  |
| 19 | Виды предложений по цели высказывания | 1 |  |  |  |
| 20 | Восклицательные и невосклицательные предложения | 1 |  |  |  |
| 21 | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения | 1 |  |  |  |
| 22 | Наблюдение за выделением в устной речиодного из слов предложения (логическое ударение) | 1 |  |  |  |
| 23 | Наблюдение за главными и второстепенными членами предложения | 1 |  |  |  |
| 24 | Установление связи слов в предложении | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 25 | Предложение: систематизация знаний. Проверочная работа | 1 |  |  |  |
| 26 | Слово и его значение | 1 |  |  |  |
| 27 | Значение слова в словаре. Уточняемзначение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря | 1 |  |  |  |
| 28 | Однозначные и многозначные слова | 1 |  |  |  |
| 29 | Значение слова в словаре и тексте | 1 |  |  |  |
| 30 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова | 1 |  |  |  |
| 31 | Синонимы | 1 |  |  |  |
| 32 | Синонимы в тексте | 1 |  |  |  |
| 33 | Антонимы | 1 |  |  |  |
| 34 | Наблюдение за использованием антонимов | 1 |  |  |  |
| 35 | Работа с толковым словарем | 1 |  |  |  |
| 36 | Обобщение знаний по разделу «Лексика» | 1 |  |  |  |
| 37 | Проверочная работа по разделу "Лексика" | 1 | 1 |  |  |
| 38 | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова | 1 |  |  |  |
| 39 | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова | 1 |  |  |  |
| 40 | Корень как часть слова | 1 |  |  |  |
| 41 | Корень как общая часть родственных слов | 1 |  |  |  |
| 42 | Корень слова: обобщение знаний | 1 |  |  |  |
| 43 | Окончание как изменяемая часть слова | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 44 | Изменение формы слова с помощью окончания | 1 |  |  |  |
| 45 | Различение изменяемых и неизменяемых слов | 1 |  |  |  |
| 46 | Нулевое окончание (наблюдение) | 1 |  |  |  |
| 47 | Суффикс как часть слова | 1 |  |  |  |
| 48 | Приставка как часть слова (наблюдение) | 1 |  |  |  |
| 49 | Роль суффиксов и приставок | 1 |  |  |  |
| 50 | Состав слова: систематизация знаний | 1 |  |  |  |
| 51 | Состав слова: обобщение | 1 |  |  |  |
| 52 | Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня | 1 |  |  |  |
| 53 | Как образуются слова (наблюдение) | 1 |  |  |  |
| 54 | Суффикс как часть слова: наблюдение за значением | 1 |  |  |  |
| 55 | Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями | 1 |  |  |  |
| 56 | Перенос слов по слогам | 1 |  |  |  |
| 57 | Перенос слов по слогам: закрепление. Проверочная работа. | 1 | 1 |  |  |
| 58 | Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков | 1 |  |  |  |
| 59 | Составление устного рассказа порепродукции картины З. Серебряковой "За обедом" | 1 |  |  |  |
| 60 | Различаем звуки и буквы | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 61 | Подробное изложение повествовательноготекста объѐмом 30—45 слов с опорой на вопросы | 1 |  |  |  |
| 62 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 1 |  |  |  |
| 63 | Единообразное написание гласных в корне | 1 |  |  |  |
| 64 | Способы проверки написания буквы,обозначающей безударный гласный звук в корне слова | 1 |  |  |  |
| 65 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова | 1 |  |  |  |
| 66 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление | 1 |  |  |  |
| 67 | Объяснительный диктант: учимсяобозначать безударные гласные в корне слова | 1 |  |  |  |
| 68 | Непроверяемые гласные в корне слова | 1 |  |  |  |
| 69 | Правописание слов с проверяемыми инепроверяемыми безударными гласными в корне слова | 1 |  |  |  |
| 70 | Списывание текста. Словарный диктант | 1 | 1 |  |  |
| 71 | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов | 1 |  |  |  |
| 72 | Парные и непарные по твѐрдости -мягкости согласные звуки. Согласныйзвук [й'] и буква И краткое. Твѐрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | обозначения |  |  |  |  |
| 73 | Знакомство с жанром поздравления | 1 |  |  |  |
| 74 | Функции мягкого знака | 1 |  |  |  |
| 75 | Учимся характеризовать звуки | 1 |  |  |  |
| 76 | Выбор языковых средств для ответа назаданный вопрос при работе в паре (группе) | 1 |  |  |  |
| 77 | Выбор языковых средств для выражениясобственного мнения при работе в паре (группе) | 1 |  |  |  |
| 78 | Повторение алгоритма списывания текста | 1 |  |  |  |
| 79 | Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова) | 1 | 1 |  |  |
| 80 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 1 |  |  |  |
| 81 | Тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованиемэлектронных образовательных ресурсов | 1 |  |  |  |
| 82 | "Слог. Перенос слов" с использованиемэлектронных образовательных ресурсов. Практикум. | 1 |  | 1 |  |
| 83 | Использование орфографического словаряучебника для определения (уточнения) написания слова | 1 |  |  |  |
| 84 | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч | 1 |  |  |  |
| 85 | Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе) |  |  |  |  |
| 86 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) | 1 |  |  |  |
| 87 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 |  |  |  |
| 88 | Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт) | 1 | 1 |  |  |
| 89 | Составление текста по рисунку на тему "День рождения" | 1 |  |  |  |
| 90 | Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки | 1 |  |  |  |
| 91 | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова | 1 |  |  |  |
| 92 | Обозначение парных по звонкости- глухости согласных в корне слова | 1 |  |  |  |
| 93 | Способы проверки согласных в корне слова | 1 |  |  |  |
| 94 | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова | 1 |  |  |  |
| 95 | Учимся писать буквы согласных в корне слова | 1 |  |  |  |
| 96 | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова | 1 |  |  |  |
| 97 | Учимся писать буквы гласных и | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | согласных в корне слова |  |  |  |  |
| 98 | Различные способы решенияорфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости- звонкости согласны хзвуков в корне слова" с использованием электронныхобразовательных ресурсов | 1 |  |  |  |
| 99 | Подробное изложение повествовательноготекста объѐмом 30—45 слов с опорой на вопросы | 1 |  |  |  |
| 100 | Списывание текста. Словарный диктант | 1 | 1 |  |  |
| 101 | Использование на письме разделительных ъ и ь | 1 |  |  |  |
| 102 | Правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 |  |  |  |
| 103 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком | 1 |  |  |  |
| 104 | Отработка правописания слов сразделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами | 1 |  |  |  |
| 105 | Отработка способов решенияорфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительныммягким знаком" с использованиемэлектронных образовательных ресурсов | 1 |  |  |  |
| 106 | Повторение правописания слов с | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | орфограммами в значимых частях слов |  |  |  |  |
| 107 | Контрольное списывание текста. Словарный диктант | 1 | 1 |  |  |
| 108 | Имя существительное как часть речи | 1 |  |  |  |
| 109 | Имя существительное: употребление в речи | 1 |  |  |  |
| 110 | Имя существительное: значение | 1 |  |  |  |
| 111 | Имя существительное : вопросы («кто?»,«что?») | 1 |  |  |  |
| 112 | Употребление прописной и строчной буквы | 1 |  |  |  |
| 113 | Составление устного рассказа порепродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу" | 1 |  |  |  |
| 114 | Прописная буква в именах собственных:имена, фамилии, отчества людей, клички животных | 1 |  |  |  |
| 115 | Прописная буква в именах собственных: географические названия | 1 |  |  |  |
| 116 | Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимомдомашнем питомце по вопросам | 1 |  |  |  |
| 117 | Имя существительное: изменение по числам | 1 |  |  |  |
| 118 | Число имѐн существительных | 1 |  |  |  |
| 119 | Изменение по числам имен | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | существительных |  |  |  |  |
| 120 | Контрольный диктант на изученныеправила (орфограммы корня, прописная буква и др.) | 1 | 1 |  |  |
| 121 | Глагол как часть речи | 1 |  |  |  |
| 122 | Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи? | 1 |  |  |  |
| 123 | Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др. | 1 |  |  |  |
| 124 | Единственное и множественное число глаголов | 1 |  |  |  |
| 125 | Составление текста на тему пословицы | 1 |  |  |  |
| 126 | Текст-повествование | 1 |  |  |  |
| 127 | Особенности текстов-повествований | 1 |  |  |  |
| 128 | Учимся сочинять текст-повествование.Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат" | 1 |  |  |  |
| 129 | Обобщение знаний о глаголе | 1 |  |  |  |
| 130 | Тренинг. Отработка темы "Глагол" | 1 |  |  |  |
| 131 | Диктант на изученные правила (орфограммы корня) | 1 | 1 |  |  |
| 132 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 1 |  |  |  |
| 133 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |  |  |  |
| 134 | Имя прилагательное: значение | 1 |  |  |  |
| 135 | Обобщение знаний об имени прилагательном | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 136 | Роль имѐн прилагательных в тексте.Единственное и множественное число имен прилагательных | 1 |  |  |  |
| 137 | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 |  |  |  |
| 138 | Текст-описание | 1 |  |  |  |
| 139 | Составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки наземлю" | 1 |  |  |  |
| 140 | Особенности текстов-описаний | 1 |  |  |  |
| 141 | Учимся сочинять текст-описание.Составление текста-описания натюрморта | 1 |  |  |  |
| 142 | Диктант на изученные орфограммы в корне слова | 1 | 1 |  |  |
| 143 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 1 |  |  |  |
| 144 | Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам | 1 |  |  |  |
| 145 | Составление текста по рисунку свключением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью | 1 |  |  |  |
| 146 | Текст-рассуждение | 1 |  |  |  |
| 147 | Особенности текстов-рассуждений | 1 |  |  |  |
| 148 | Предлог. Отличие предлогов от приставок | 1 |  |  |  |
| 149 | Наиболее распространѐнные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др. | 1 |  |  |  |
| 150 | Раздельное написание предлогов с | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | именами существительными |  |  |  |  |
| 151 | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление | 1 |  |  |  |
| 152 | Части речи: обобщение. Тренинг | 1 |  |  |  |
| 153 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной игрупповой работы | 1 |  |  |  |
| 154 | Части речи. Проверочная работа по теме "Предлог" | 1 | 1 |  |  |
| 155 | Различение текстов-описаний и текстов- повествований | 1 |  |  |  |
| 156 | Тренинг. Отработка темы "Предлоги" | 1 |  |  |  |
| 157 | Части речи: систематизация знаний | 1 |  |  |  |
| 158 | Роль имѐн существительных в тексте | 1 |  |  |  |
| 159 | Роль глаголов в тексте | 1 |  |  |  |
| 160 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация | 1 |  |  |  |
| 161 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение | 1 |  |  |  |
| 162 | Проверочная работа по разделу "Развитие речи" | 1 | 1 |  |  |
| 163 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованиемэлектронных образовательных ресурсов | 1 |  |  |  |
| 164 | Орфографическая зоркость как осознание | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имѐн существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованиемэлектронных образовательных ресурсов) |  |  |  |  |
| 165 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронныхобразовательных ресурсов) | 1 |  |  |  |
| 166 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронныхобразовательных ресурсов) | 1 |  |  |  |
| 167 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронныхобразовательных ресурсов | 1 |  |  |  |
| 168 | Проверочная работа по разделу "Орфография" | 1 | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 169 | Контрольный диктант | 1 | 1 |  |  |
| 170 | Работа над ошибками. Итоговый урок. | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 15 | 1 |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Русский язык как государственный язык Российской Федерации | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f841ebc8 |
| 2 | Повторение и продолжение работы стекстом, начатой во 2 классе: признаки текста | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84228ae |
| 3 | Повторение и продолжение работы стекстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8422d40 |
| 4 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8422d40 |
| 5 | Определение типовтекстов:повествование, описание, рассуждение | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8423038 |
| 6 | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение) | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8423038 |
| 7 | Определение типов текстов: обобщение | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8423038 |
| 8 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84239ca |
| 9 | Предложение | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8423682 |
| 10 | Виды предложений по цели высказывания | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | и интонации. Коллективное составлениерассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы" |  |  |  | https://m.edsoo.ru/f8423826 |
| 11 | Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление). Входная контрольнаяработа | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8428268 |
| 12 | Связь слов в предложении | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8423682 |
| 13 | Главные члены предложения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8423d3a |
| 14 | Подлежащее | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84248ca |
| 15 | Сказуемое | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8424a96 |
| 16 | Подлежащее и сказуемое | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8424d3e |
| 17 | Второстепенные члены предложения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84252c0 |
| 18 | Предложения распространѐнные и нераспространѐнные | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8426be8 |
| 19 | Однородные члены предложения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8426dd2 |
| 20 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8426f80 |
| 21 | Однородные члены предложения без союзов | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8426f80 |
| 22 | Предложение и словосочетание (общее | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | представление). Коллективноесоставление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень" |  |  |  | https://m.edsoo.ru/f8422ac0 |
| 23 | Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения. Проверочнаяработа | 1 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e, https://m.edsoo.ru/f8444bfc |
| 24 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f841f168 |
| 25 | Работаем с толковыми словарями | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f841f938 |
| 26 | Прямое и переносное значение слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f841f50a |
| 27 | Наблюдаем за значениями слов в тексте | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f841f35c |
| 28 | Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f841f708 |
| 29 | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843157a |
| 30 | Части речи. Обобщение и уточнениепредставлений об изученных частях речи. Имя числительное | 1 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e, https://m.edsoo.ru/f84437ca |
| 31 | Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т.Хруцкого "Цветы и плоды" | 1 |  |  |  |
| 32 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8421468 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | слов |  |  |  |  |
| 33 | Характеристика звуков русского языка | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f841fb4a, https://m.edsoo.ru/f841fe24 |
| 34 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих,буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842009a |
| 35 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8423f9c |
| 36 | Соотношение звукового и буквенного состава слов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84202ac, https://m.edsoo.ru/f8420644, https://m.edsoo.ru/f8420842,https://m.edsoo.ru/f84209d2 |
| 37 | План текста. Изложениеповествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану | 1 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272, https://m.edsoo.ru/f84234ca |
| 38 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8421800, https://m.edsoo.ru/f8421238 |
| 39 | Отработка способов решенияорфографической задачи в зависимости отместа орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8426080 |
| 40 | Отработка способов решенияорфографической задачи в зависимости отместа орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Проверочная работа |  |  |  |  |
| 41 | Окончание как изменяемая часть слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842c110 |
| 42 | Нулевое окончание | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842163e |
| 43 | Однокоренные слова и формы одного итого же слова. Диктант с грамматическим заданием | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842163e |
| 44 | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84219d6 |
| 45 | Выделение в словах с однозначновыделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84222d2 |
| 46 | Создание собственных текстов-описаний.Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе" | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84300e4 |
| 47 | Состав слова: обобщение. Практикум | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84220ca |
| 48 | Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8426238 |
| 49 | Проектное задание "Семья слов" | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8421e54 |
| 50 | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | 1 |  |  |  |
| 51 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных вкорне слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8428c7c |
| 52 | Правописание слов с двумя безударными | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | гласными в корне слова |  |  |  |  |
| 53 | Закрепление способов проверкинаписания слов с двумя безударными гласными в корне слова | 1 |  |  |  |
| 54 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основеличных наблюдений или по рисунку | 1 |  |  |  |
| 55 | Непроизносимые согласные в корне слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842da88 |
| 56 | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842dcb8 |
| 57 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842df92 |
| 58 | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня | 1 |  |  |  |
| 59 | Правописание слов с удвоенными согласными | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842a6b2 |
| 60 | Отработка правописания слов судвоенными согласными. Проверочный диктант | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842a6b2 |
| 61 | Написание текста по заданному плану.Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка" | 1 |  |  |  |
| 62 | Проверочная работа по теме"Правописание слов с орфограммами в корне" | 1 | 1 |  |  |
| 63 | Различные способы решения | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | орфографической задачи в зависимости отместа орфограммы в слове: правописание суффиксов ость, ов и др. |  |  |  | https://m.edsoo.ru/f8421c24 |
| 64 | Отработка способов решенияорфографической задачи в зависимости отместа орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c, https://m.edsoo.ru/f842b648 |
| 65 | Различные способы решенияорфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" игруппа приставок с "а" | 1 |  |  |  |
| 66 | Отработка способов решенияорфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок | 1 |  |  |  |
| 67 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок | 1 |  |  |  |
| 68 | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант сграмматическим заданием | 1 |  |  |  |
| 69 | Разделительный твѐрдый знак | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8423f9c, https://m.edsoo.ru/f8424190 |
| 70 | Знакомство с жанром объявления | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8430904 |
| 71 | Объясняющий диктант: повторение правил правописания | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 72 | Наблюдаем за знаками препинания впредложениях с однородными членами, не соединѐнными союзами | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84276d8 |
| 73 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединѐнными повторяющимися союзамии, или | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8427d36 |
| 74 | Вспоминаем нормы речевого этикета:приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842730e |
| 75 | Продолжаем учиться составлять плантекста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8424f28 |
| 76 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8422494 |
| 77 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 |  |  |  |
| 78 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Проверочная работа | 1 |  |  |  |
| 79 | Работа с текстами | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84228ae |
| 80 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно | 1 |  |  |  |
| 81 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8428aec |
| 82 | Имена существительные одушевлѐнные и неодушевлѐнные. Подробное изложениепо самостоятельно составленному плану | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842c750 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 83 | Изложение текста с опорой наколлективно составленный план | 1 |  |  |  |
| 84 | Число имѐн существительных | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84296c2 |
| 85 | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие формуодного числа | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8429ec4 |
| 86 | Изменение имѐн существительных по числам | 1 |  |  |  |
| 87 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84291f4 |
| 88 | Род имѐн существительных | 1 |  |  |  |
| 89 | Мягкий знак после шипящих на конце имѐн существительных | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8429906 |
| 90 | Закрепляем правило «Мягкий знак послешипящих на конце имѐн существительных» | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8429cd0 |
| 91 | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имѐн существительных». Объяснительный диктант | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8429adc |
| 92 | Изложение текста с опорой наколлективно составленный план | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842900a |
| 93 | Падеж имѐн существительных | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842a086 |
| 94 | Создание собственных текстов- повествований. Составление рассказа | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | покартине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка" |  |  |  |  |
| 95 | Падеж имѐн существительных: именительный падеж | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842a23e |
| 96 | Падеж имѐн существительных: родительный падеж | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842b152 |
| 97 | Падеж имѐн существительных: дательный падеж | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842b878 |
| 98 | Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8430904 |
| 99 | Падеж имѐн существительных: винительный падеж | 1 |  |  |  |
| 100 | Падеж имѐн существительных: творительный падеж | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842ba62 |
| 101 | Падеж имѐн существительных: предложный падеж | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842bd28 |
| 102 | Изменение имѐн существительных по падежам и числам (склонение).Сочинение по картине | 1 |  |  |  |
| 103 | Имена существительные 1, 2, 3-го склонения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842bf44 |
| 104 | Изложение текста с опорой насамостоятельно составленный план | 1 |  |  |  |
| 105 | Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорнымсловам) | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8428e2a |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 106 | Наблюдение за правописаниембезударных окончаний имѐн существительных 1-го склонения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842c32c |
| 107 | Правописание безударных окончаний имѐн существительных 1-го склонения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842c53e |
| 108 | Наблюдение за правописаниембезударных окончаний имѐн существительных 2-го склонения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842c958 |
| 109 | Правописание безударных окончаний имѐн существительных 2-го склонения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842cb2e |
| 110 | Наблюдение за правописаниембезударных окончаний имѐн существительных 3-го склонения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842d240 |
| 111 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев | 1 |  |  |  |
| 112 | Правописание безударных окончаний имѐн существительных 3-го склонения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842d47a |
| 113 | Правописание окончаний имѐнсуществительных во множественном числе | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842e38e |
| 114 | Правописание безударных окончанийимѐн существительных: систематизация знаний | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842d682 |
| 115 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имѐнсуществительных) | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842e56e |
| 116 | Правописание безударных окончаний имѐн существительных: обобщение | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842d894 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 117 | Проверочная работа по теме"Правописание безударных падежных окончаний имен существительных" | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842e974 |
| 118 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842e758 |
| 119 | Работа с текстами-описаниями в научном и художественном стилях.Изобразительно-выразительные средствав описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь" | 1 |  |  |  |
| 120 | Изменение имѐн прилагательных по родам | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842eb5e |
| 121 | Зависимость формы имениприлагательного от формы имени существительного | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842f036 |
| 122 | Изменение имѐн прилагательных по числам | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842edb6 |
| 123 | Изменение имѐн прилагательных попадежам. Начальная форма имени прилагательного | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842f3a6 |
| 124 | Склонение имѐн прилагательных | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842fbda |
| 125 | Значения имѐн прилагательных | 1 |  |  |  |
| 126 | Наблюдение за значениями имѐн прилагательных | 1 |  |  |  |
| 127 | Значения имѐн прилагательных:обобщение. Составление сочинения- отзыва по картине В. А. Серова "Девочка | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | с персиками" |  |  |  |  |
| 128 | Наблюдение за правописанием окончанийимѐн прилагательных в единственном числе | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842f6f8 |
| 129 | Наблюдение за правописанием окончанийимѐн прилагательных во множественном числе | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842fa4a |
| 130 | Правописание окончаний имѐн прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант сграмматическим заданием | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842fea0 |
| 131 | Обобщение знаний о написании окончаний имѐн прилагательных | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8430332 |
| 132 | Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежныхокончаний имен прилагательных" | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8430ff8 |
| 133 | Обобщение знаний о написании окончаний имѐн существительных и имѐнприлагательных | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84311d8 |
| 134 | Местоимение (общее представление) | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84313a4 |
| 135 | Личные местоимения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8431746 |
| 136 | Как изменяются личные местоимения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843191c |
| 137 | Отработка темы "Изменение личных местоимений" | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8431d40 |
| 138 | Употребление личных местоимений в | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | речи |  |  |  | https://m.edsoo.ru/f8431b06 |
| 139 | Правописание местоимений с предлогами | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843233a |
| 140 | Правописание местоимений | 1 |  |  |  |
| 141 | Знакомство с жанром письма | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84324ac |
| 142 | Учимся писать письма | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843260a |
| 143 | Использование личных местоимений дляустранения неоправданных повторов в тексте. Проверочная работа | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84321b4 |
| 144 | Наблюдение за связью предложений втексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8431fd4 |
| 145 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8432768 |
| 146 | Значение и употребление глаголов вречи.Составление текста по сюжетным рисункам | 1 |  |  |  |
| 147 | Неопределѐнная форма глагола | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8432a1a |
| 148 | Изменение глаголов по числам.Составление предложений с нарушенным порядком слов | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8432d80 |
| 149 | Настоящее время глаголов | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843303c |
| 150 | Будущее время глаголов | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8433500 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 151 | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843337a |
| 152 | Наблюдение за связью предложений втексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленномуплану | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8433e88 |
| 153 | Род глаголов в прошедшем времени | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8434072 |
| 154 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени | 1 |  |  |  |
| 155 | Отработка темы | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843422a |
| 156 | Частица не, еѐ значение | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84343e2 |
| 157 | Правописание частицы не с глаголами | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8434784 |
| 158 | Создание собственных текстов- рассуждений.Составление совета- рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов счастицей НЕ | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8433cda |
| 159 | Правописание глаголов | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8433924 |
| 160 | Отработка темы. Диктант | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8433af0 |
| 161 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8434c84 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 162 | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста | 1 |  |  |  |
| 163 | Проверочная работа | 1 | 1 |  |  |
| 164 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но.Корректирование текста с нарушеннымпорядком абзацев | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8423b6e |
| 165 | Повторяем правописание слов сизученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях | 1 |  |  |  |
| 166 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами | 1 |  |  |  |
| 167 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8425cca |
| 168 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8425ea0 |
| 169 | Проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе" | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8434dd8 |
| 170 | Как помочь вести диалог человеку, длякоторого русский язык не является родным | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f841ef10 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 6 | 1 |  |

# КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8434f36 |
| 2 | Текст: тема и основная мысль. Текст и его план | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843565c |
| 3 | Текст: заголовок | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843565c |
| 4 | Текст. План текста | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84452d2 |
| 5 | Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84452d2 |
| 6 | Вспоминаем типы текстов | 1 |  |  |  |
| 7 | Различаем тексты-повествования, тексты- описания и тексты-рассуждения | 1 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843585a, https://m.edsoo.ru/f843617e,https://m.edsoo.ru/f8437a56 |
| 8 | Текст. Образные языковые средства | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8443586 |
| 9 | Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста | 1 |  |  |  |
| 10 | Пишем собственный текст по предложенному заголовку | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8443a04 |
| 11 | Виды предложений по цели | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные |  |  |  | https://m.edsoo.ru/f8435af8 |
| 12 | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные иневосклицательные | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8435af8 |
| 13 | Отработка темы "Предложения с обращениями" | 1 |  |  |  |
| 14 | Распространенные и нераспространенные предложения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8435c42 |
| 15 | Словосочетание | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84359a4 |
| 16 | Связь слов в словосочетании | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/fa251244 |
| 17 | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов) | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8436034 |
| 18 | Связь слов в словосочетании: обобщение Входная контрольная работа. | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/fa2513de |
| 19 | Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84359a4 |
| 20 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8441466 |
| 21 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/fa251244 |
| 22 | Предложения с однородными членами:без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8438e60 |
| 23 | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8438e60 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 24 | Знаки препинания в предложениях соднородными членами, соединѐнными союзами | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8439018 |
| 25 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединѐнными союзом и | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8427ef8 |
| 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединѐннымисоюзами и, а, но | 1 |  |  |  |
| 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f842809c |
| 28 | Знаки препинания в предложениях соднородными членами, соединѐнными союзами и, а, но, и без союзов | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8439018 |
| 29 | Работа с текстом. Написание текста по репродукции картины И. Левитана"Золотая осень" | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8445822 |
| 30 | Запятая между однородными членами. Тренинг | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84391a8 |
| 31 | Запятая между однородными членами,соединенными союзом. Проверочная работа | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84391a8 |
| 32 | Простое и сложное предложение. Какотличить сложное предложение от простого предложения? | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f844436e |
| 33 | Союз как часть речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84445f8 |
| 34 | Сложные предложения | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | https://m.edsoo.ru/f84444d6 |
| 35 | Сложные предложения с союзами и, а, но | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84448dc |
| 36 | Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях | 1 |  |  |  |
| 37 | Наблюдаем за знаками препинания всложном предложении, состоящем из двух простых | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8444ada |
| 38 | Пробуем ставить знаки препинания всложном предложении, состоящем из двух простых | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8444bfc |
| 39 | Сложные предложения без союзов. Тренинг | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8444f3a |
| 40 | Предложения с прямой речью после слов автора | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84453f4 |
| 41 | Наблюдение за знаками препинания впредложении с прямой речью после слов автора | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84456e2 |
| 42 | Синтаксический анализ предложения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84391a8 |
| 43 | Повторяем всѐ, что узнали о синтаксисе Контрольный диктант с грамматическимзаданием | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843876c |
| 44 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованныеслова | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8436656 |
| 45 | Повторяем лексику: наблюдаем за | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | использованием в речи синонимов,антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова |  |  |  | https://m.edsoo.ru/f8436818 |
| 46 | Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84274ee |
| 47 | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843698a |
| 48 | Учимся понимать фразеологизмы | 1 |  |  |  |
| 49 | Учимся использовать фразеологизмы | 1 |  |  |  |
| 50 | Повторяем состав слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8436b10 |
| 51 | Основа слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8436caa |
| 52 | Неизменяемые слова: состав слова.Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8436ffc |
| 53 | Отрабатываем разбор слова по составу | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8445a70 |
| 54 | Правописание суффиксов имѐнсуществительных. Правописание приставок и суффиксов | 1 |  |  |  |
| 55 | Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласныхзвуков в корне слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84378da |
| 56 | Повторение правил правописания, | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных.Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов сбуквами Ъ и Ь |  |  |  |  |
| 57 | Обобщение: самостоятельные ислужебные части речи Проверочная работа | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84383ca |
| 58 | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f844304a |
| 59 | Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8443180 |
| 60 | Наречие: обобщение знаний | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8443298 |
| 61 | Значение наиболее употребляемыхсуффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов | 1 |  |  |  |
| 62 | Отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежныхформ имен существительных | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8439a86 |
| 63 | Несклоняемые имена существительные | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8439ff4 |
| 64 | Имена существительные 1, 2, 3-го склонения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8439e64 |
| 65 | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84371d2 |
| 66 | Работа с текстом. Составление текста по | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | репродукции картины А. Пластова "Первый снег" |  |  |  |  |
| 67 | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8437344 |
| 68 | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84374ac |
| 69 | Особенности падежных окончаний имѐнсуществительных в дательном и предложном падеже | 1 |  |  |  |
| 70 | Особенности падежных окончаний имѐнсуществительных в родительном и винительном падеже | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843a800 |
| 71 | Правописание падежных окончаний имѐн существительных 1 склонения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84371d2 |
| 72 | Правописание падежных окончаний имѐн существительных 2 склонения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8437344 |
| 73 | Правописание падежных окончаний имѐн существительных 3 склонения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84374ac |
| 74 | Правописание падежных окончаний имѐнсуществительных в родительном и винительном падеже | 1 |  |  |  |
| 75 | Правописание падежных окончаний имѐнсуществительных в дательном и предложном падеже | 1 |  |  |  |
| 76 | Правописание падежных окончаний имѐнсуществительных в творительном падеже Проверочная работа | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843a2c4 |
| 77 | Правописание безударных падежных | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | окончаний имен существительных во множественном числе |  |  |  | https://m.edsoo.ru/f843a67a |
| 78 | Падежные окончания имѐн существительных множественного числа в дательном, творительном, предложномпадежах | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843a95e |
| 79 | Безударные падежные окончания имѐн существительных: систематизация | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8437768 |
| 80 | Безударные падежные окончания имѐн существительных: обобщение | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8437c72 |
| 81 | Морфологический разбор имени существительного | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843ac10 |
| 82 | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843aabc |
| 83 | Правописание безударных падежныхокончаний имѐн существительных в единственном числе | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843a152 |
| 84 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе Проверочнаяработа | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843760a |
| 85 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84401e2 |
| 86 | Имя прилагательное. Значение и употребление имѐн прилагательных | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843ad5a |
| 87 | Зависимость формы имениприлагательного от формы имени существительного. Род и число имен | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843ae9a, https://m.edsoo.ru/f843afda |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | прилагательных |  |  |  |  |
| 88 | Пишем сжатый пересказ текста | 1 |  |  |  |
| 89 | Склонение имен прилагательных | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843b818 |
| 90 | Правописание падежных окончаний имѐн прилагательных | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8438122 |
| 91 | Правописание падежных окончаний имѐн прилагательных в единственном числе | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843bac0, https://m.edsoo.ru/f843bc28 |
| 92 | Редактируем предложенный текст. Работас деформированными предложениями и текстом | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843966c |
| 93 | Особенности склонения имѐн прилагательных во множественном числе | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843c984 |
| 94 | Правописание падежных окончаний имѐн прилагательных во множественном числе | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843c7c2 |
| 95 | Пишем сочинение-описание на тему.Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843b67e |
| 96 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843caec |
| 97 | Безударные падежные окончания имѐн прилагательных: систематизация | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843c42a |
| 98 | Безударные падежные окончания имѐн прилагательных: обобщение | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843c42a |
| 99 | Можно ли по-разному читать один и тотже текст? Сравнение художественного и научного описания | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843f67a |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 100 | Отработка темы "Имя прилагательное" Контрольная работа | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8438276 |
| 101 | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И.Грабаря "Февральская лазурь" | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843617e |
| 102 | Нормы речевого этикета | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843508a |
| 103 | Правописание имѐн прилагательных: падежные окончания | 1 |  |  |  |
| 104 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном имножественном числе. Повторение | 1 |  |  |  |
| 105 | Местоимение. Личные местоимения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843cc40 |
| 106 | Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843cda8 |
| 107 | Склонение личных местоимений.Склонение личных местоимений 3-го лица | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843cefc |
| 108 | Пишем текст по предложенному плану | 1 |  |  |  |
| 109 | Правописание личных местоимений.Написание личных местоимений с предлогами | 1 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d05a, https://m.edsoo.ru/f843d424 |
| 110 | Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям |  |  |  |  |
| 111 | Использование местоимений дляустранения неоправданного повтора слов в тексте | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843d5a0 |
| 112 | Раздельное написание личныхместоимений с предлогами. Тренинг | 1 |  |  |  |
| 113 | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составлениеобъявлений для стенной газеты | 1 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2, https://m.edsoo.ru/f843d6f4 |
| 114 | Глагол как часть речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843d866 |
| 115 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?» | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843dce4 |
| 116 | Неопределенная форма глагола | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843f210 |
| 117 | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины | 1 |  |  |  |
| 118 | Настоящее время глагола | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84419e8 |
| 119 | Прошедшее время глагола | 1 |  |  |  |
| 120 | Будущее время глагола | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8441d08 |
| 121 | Настоящее, прошедшее и будущее время глагола | 1 |  |  |  |
| 122 | Ситуации устного и письменного | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | общения. Составление текста о правилах уличного движения |  |  |  | https://m.edsoo.ru/f8441d08 |
| 123 | Речь: диалогическая и монологическая | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8435378, https://m.edsoo.ru/f84354ea |
| 124 | Особенности разбора глаголов по составу | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84422b2 |
| 125 | Глагол в словосочетании | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8442dd4 |
| 126 | Глагол в предложении Проверочная работа | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f844168c |
| 127 | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843f7c4 |
| 128 | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843f90e |
| 129 | Мягкий знак после шипящих на концеглаголов в форме 2-го лица единственного числа | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843fa44 |
| 130 | Отрабатываем правописание глаголов в форме 2го лица единственного числа | 1 |  |  |  |
| 131 | I и II спряжение глаголов | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84402f0 |
| 132 | Личные формы глагола | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8440408 |
| 133 | Личные окончания глаголов I и II спряжения | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f844052a |
| 134 | Способы определения I и II спряжения глаголов | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 135 | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов | 1 |  |  |  |
| 136 | Пишем сочинение-повествование на тему.Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фрвзеологизма | 1 |  |  |  |
| 137 | Отрабатываем правило определенияспряжения глаголов с безударными личными окончаниями | 1 |  |  |  |
| 138 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84410a6 |
| 139 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8440732 |
| 140 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f844087c |
| 141 | Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8440a2a |
| 142 | Отрабатываем трудные случаи написаниябезударных личных окончаний глаголов Проверочная работа | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84412f4 |
| 143 | Что такое возвратные глаголы? | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843fb98 |
| 144 | Правописание глаголов на -ться и –тся | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843fcd8 |
| 145 | Отрабатываем правописание глаголов на - ться и –тся | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84400ac |
| 146 | Частица НЕ, еѐ значение (повторение) | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843db72 |
| 147 | Пишем сочинение-рассуждение на тему. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Составление текста-рассуждения по таблице, правилу |  |  |  | https://m.edsoo.ru/f843bd72 |
| 148 | Безударные личные окончания глаголов: систематизация | 1 |  |  |  |
| 149 | Безударные личные окончания глаголов: обобщение | 1 |  |  |  |
| 150 | Правописание глаголов в прошедшем времени | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f844179a |
| 151 | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшемвремени | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8442078 |
| 152 | Морфологический разбор глагола | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8442cb2 |
| 153 | Обобщение знаний о глаголе | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/fa25110e |
| 154 | Глагол: систематизация знаний | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f844219a |
| 155 | Глагол. Отработка материала | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8442b90 |
| 156 | Отработка темы "Глагол" | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f844157e |
| 157 | Проверь себя. | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8436e12 |
| 158 | Проверочная работа по разделу "Морфология" | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8439306 |
| 159 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84418c6 |
| 160 | Изученные правила правописания | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | глаголов: систематизация |  |  |  | https://m.edsoo.ru/f843d9e2 |
| 161 | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84424ec |
| 162 | Как сделать текст интереснее.Составление текста по репродукции карины И. Шишкина "Рожь" | 1 |  |  |  |
| 163 | Наблюдаем за написанием разных частей речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/fa251c12 |
| 164 | Орфографический тренинг: правописание разных частей речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/fa251956 |
| 165 | Проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов" | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f8442a6e |
| 166 | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста | 1 |  |  |  |
| 167 | Проверочная работа по развитию речи | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84423d4 |
| 168 | Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f843639a |
| 169 | Звуко-буквенный разбор слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/f84364e4 |
| 170 | Проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроказ правописания в 4классе" | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251adc, https://m.edsoo.ru/fa251d48 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 6 | 0 |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

# ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

* Азбука (в 2 частях), 1 класс/ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
* Русский язык, 1 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

# МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Учебник, методическое пособие, интерактивное пособие, плакаты, таблицы

# ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ